



David Bonenfant, signature graphique des récompenses *Ta ziqu'en scène* 2008

Souvenez-vous, le 21 juin 2008, le jury de la 2^e édition de *Ta ziqu'en scène* proclamait vainqueurs ex-æquo les groupes *I2R Vokal* et *Jab Kaz X Crew*. En récompense de cette double victoire : la production d'un CD 2 titres dans des conditions professionnelles pour chacune des formations. Si celui de *Jab Kaz X Crew* est aujourd'hui achevé, le CD de *I2R Vokal* est en cours de réalisation. Désireux de faire travailler un graphiste local pour réaliser les pochettes des CD, le collectif *Ta ziqu'en scène* a retenu la candidature de David Bonenfant. L'occasion de découvrir un jeune Chevillais discret et plein de talent.

Plus à l'aise devant un écran d'ordinateur qu'en photo dans le journal municipal, David Bonenfant entend déjà ses « vieux » copains le taquiner « *Alors, bientôt dans Paris Match ?* ». Amis

depuis toujours, ils ont joué ensemble dans les cours des écoles Pasteur et Pierre Curie, puis, du collège Liberté. Ensuite, ils se sont dispersés, tous ont tracé leur route, mais sans pour autant se perdre de vue. Aujourd'hui, la plupart d'entre eux vit toujours à Chevilly-Larue.

Lorsqu'il n'est pas sous les projecteurs de la rubrique *Acteur* de notre journal, le jeune homme s'exprime naturellement à travers le dessin. Doué d'un bon coup de crayon, il entre au lycée Adolphe Chérioux de Vitry-sur-Seine et obtient un bac technologique STI Arts appliqués en 1997. Après deux ans de classe préparatoire pour accéder aux grandes écoles d'arts graphiques, il intègre l'École professionnelle supérieure d'arts graphiques et d'architecture (EPSAA) à Ivry-sur-Seine d'où il sort avec un diplôme de concepteur graphique. De stages en contrats à durée déterminée, tel un nomade allant de projets en réalisations, David se constitue peu à peu un « book » et un réseau de relations et choisit de travailler en indépendant. Inscrit à la Maison des artistes, il est aujourd'hui de ceux que les agences appellent pour, notamment, concevoir des spots publicitaires et des campagnes de lancement de DVD, pour « storyboarder » des films institutionnels et promotionnels, ou pour réaliser des habillages vidéo. Entre deux missions, quand ses finances le lui permettent, David n'hésite pas à prendre son sac à dos. Thaïlande, Guadeloupe, Mexique, États-Unis, Polynésie... Tout au long de ses voyages, il se nourrit d'images, aliment essentiel de sa créativité. « *Dans ce métier, il faut être ouvert à tout, être au courant de tout ce qui se passe, être patient et passionné et faire preuve de rigueur!* ». En aparté, David regrette le manque de temps

pour aller, comme avant, dessiner à la Maison des arts plastiques Rosa Bonheur. Chaque fois qu'il passe devant la piscine municipale, il se promet d'y retourner un beau jour faire quelques longueurs. Sans être nostalgique de son enfance, David reste très attaché à Chevilly-Larue. Il en parle comme de son village. Là sont ses racines, sa famille, ses souvenirs, sa vie d'aujourd'hui et, surtout, ses amis. Parmi les membres du collectif *Ta ziqu'en scène* 2008, composé notamment de représentants du service municipal de la Jeunesse, de la Maison pour tous, du théâtre André Malraux et du conservatoire municipal, se trouvait justement l'un de ses plus anciens camarades. Celui-ci pense aussitôt à David pour la réalisation des pochettes de CD des deux gagnants et soumet son travail au collectif, au même titre que d'autres prétendants. Autour de la table, le book du jeune graphiste fait l'unanimité. Choisi pour la qualité de son travail, à lui désormais de s'imprégner des univers de *Jab Kaz X Crew* et de *I2R Vokal* et d'en exprimer toute l'atmosphère en images. Une autre occasion pour ces deux groupes de rencontrer tous les métiers qui gravitent autour du disque et de s'impliquer pleinement à chaque étape de sa fabrication. Vient enfin le jour où le CD est prêt à être distribué : premier à sortir, celui de *Jab Kaz X Crew* s'est arraché le 25 septembre dernier lors de l'inauguration du tout nouveau studio de répétition de musiques actuelles*. Les aficionados peuvent encore se le procurer à la médiathèque Boris Vian. Quant à ceux qui attendent le CD de *I2R Vokal*, il ne saurait tarder.

Reparti vers d'autres projets, David poursuit son chemin. Récemment marié, nous lui adressons, ainsi qu'à sa compagne, tous nos vœux de bonheur... en leur souhaitant d'accueillir un jour, tel qu'ils l'espèrent, un petit Bonenfant ! ●

Florence Bédouet

*Studio de répétition de musiques actuelles : 100, avenue du Général de Gaulle. Renseignements et location : service municipal de la Jeunesse 15, rue Henri Cretté (01 46 87 97 65).