



**Le pouvoir mystérieux de Tamara Ngougouli.** Un récit simple et ludique où la différence est considérée comme une stimulation et non un handicap. Contact : Lescrepinouilles@gmail.com www.facebook.com/lescrepinouilles94

Cadre dans le secteur bancaire, mariée et mère de deux enfants, Ghyslaine Ngassa signe en collaboration avec l'illustratrice camerounaise Elyon's, son premier livre intitulé *Le pouvoir mystérieux de Tamara Ngougouli*. Une aventure où, en compagnie d'une jeune héroïne afropéenne, Ghyslaine vise à développer l'estime de soi des petites filles qui n'aiment pas leur jolie chevelure crépue. La pertinence de son récit faisant écho auprès de ses premières jeunes lectrices, Ghyslaine fonde en 2016 l'association Les Crépinouilles et par son biais, s'autoédite grâce au système de financement participatif. Forte de son succès, notre Chevillaise dédicait son livre album chez Cultura le 10 novembre dernier.

## GHYSLAINE NGASSA Œuvre à la diversité culturelle

COMMENT donner à son enfant le goût de la lecture ? Telle est la question que s'est posée Ghyslaine Ngassa puisque, jusqu'en classe de CE2, sa fille Janelle n'aimait toujours pas lire ! Certes, celle-ci n'échappait pas aux livres prescrits par l'école mais se dérobaient souvent à ceux que lui proposaient ses parents. Pourquoi ? Simplement parce que la plupart des héroïnes des romans de son âge sont blondes aux cheveux longs et qu'avec ses cheveux crépus en nuage, Janelle ne s'identifiait pas à leur personnage. « Je les aime bien, mais elles ne me ressemblent pas » dit-elle un jour à sa maman. En réalité, Janelle rêve d'avoir de longs cheveux lisses car, suite aux moqueries qu'elle subit à l'école, elle a fini par ne plus aimer le caractère crépu des siens, ni même supporter le calvaire qu'ils lui imposent en matière d'entretien. Un diktat de la beauté qui déclenche aussitôt chez Ghyslaine l'envie d'écrire une histoire sur mesure pour sa fille en visant deux objectifs. Un, l'inciter à la lecture. Deux, l'aider à travers un récit ludique, à aimer sa belle chevelure crépue. Sous sa plume naît alors le personnage de Tamara Ngougouli, une coquette afropéenne de 8 ans à

même de résoudre une enquête grâce à un pouvoir magique dissimulé dans le brouillard vaporeux de ses jolis cheveux. Motivée par le sujet, Janelle s'intéresse aussitôt au récit, relit les pages écrites par sa mère et lui donne toujours son avis. Quelques longs mois plus tard, fins prêtes, Ghyslaine et Janelle soumettent le texte à leurs amies proches et découvrent que *Le pouvoir mystérieux de Tamara Ngougouli* suscite un vif intérêt auprès de leurs premières lectrices. « C'est à ce moment-là que j'ai réalisé qu'il existait très peu d'ouvrages mettant en avant ce type de problème », confie Ghyslaine. « Du coup, face au manque de diversité dans la littérature jeunesse, j'ai pris la décision de me lancer dans la grande aventure de l'autoédition ». Après de nombreuses recherches, déterminée, notre auteure parvient à trouver auprès de l'illustratrice camerounaise Elyon's le talent qu'elle cherchait pour donner une âme à ses personnages. Elle se met ensuite en quête d'un graphiste pour maquetter son livre, d'un fournisseur pour l'imprimer, mais ne trouve hélas pas d'éditeur axé sur la diversité pour le promouvoir et le distribuer. Afin de soutenir la création et la promotion de produits culturels favorisant la diversité à destination de la jeunesse, sans rien lâcher, Ghyslaine fonde en 2016

l'association Les Crépinouilles puis, dans le cadre de son projet d'autoédition, met en place une campagne de financement participatif sur le site Ulule. Largement relayée sur les réseaux sociaux, l'opération est un succès et, grâce à la générosité de chacun et aux 2 500 € récoltés, Ghyslaine finance l'impression des cent premiers exemplaires de son livre. Un premier tirage dont les ventes lui permettent d'investir dans la fabrication de mille ouvrages supplémentaires. Fédérateur et pédagogique, au prix de 9,90 €, l'album de notre dynamique Chevillaise a désormais sa place sur les grandes plateformes de vente en ligne, dans bon nombre de librairies parisiennes et sur les rayonnages de la médiathèque de la ville. Le 10 novembre dernier, invitée chez Cultura, Ghyslaine en dédicait plus d'une vingtaine et récompensait les quatre meilleurs dessinateurs du concours fan art qu'elle animait en parallèle. En offrant une belle histoire à sa fille, notre super maman est parvenue à lui faire aimer la lecture, mais en s'imposant dans le domaine public, elle a aussi réussi à valoriser un modèle de beauté auquel toutes les petites filles européennes d'origine africaine peuvent sans plus aucun complexe s'identifier. \*

Florence Bédouet