



Karim et Jamasta, heureux vainqueurs, avec leur groupe respectif, de l'édition 2008 de Ta ziqu'en scène.

Quand la musique est bonne...

I2R Vokal et Jab Caz X Crew cartonnent

Place Nelson Mandela le 21 juin dernier, dans les coulisses de Ta ziqu'en scène 2^e édition, six groupes de musiciens chevillais attendent avec impatience de monter sur les planches. Face à un public venu nombreux et un jury composé notamment de professionnels, tous vont tenter

d'allumer le feu, de partager le meilleur de leur univers acoustique. Mais à la clef du concours, seul un groupe devrait remporter l'enregistrement d'un CD 2 titres. Impossibles à départager, I2R Vokal et Jab Caz X Crew finiront premiers ex-æquo.

Karim et Jamasta ont vingt ans. L'un est rappeur, compositeur pour I2R Vokal, l'autre est pianiste, guitariste et compositeur pour Jab Caz X Crew. Porte-parole

de leur groupe composé chacun de neuf musiciens et chanteurs, Karim et Jamasta représentent leur collectif respectif à la première personne du pluriel et assument le « je » pour confier tous deux qu'ils sont autodidactes.

Au-delà de leur passion commune pour la musique, leur univers musical est cependant différent. S'il avait une couleur, il serait à la fois noir et blanc pour I2R Vokal et essentiellement jaune pour Jab Caz X Crew. « *Entre l'ombre et la lumière, c'est un rap qui dénonce le racisme et la pauvreté... Un rap qui peut parfois sembler obscur mais qui sait illuminer les âmes et les visages* », déclame Karim. « *Nous,*

du quotidien, l'impétueux courant de leur environnement. Imprégnés de leur réalité, ils en distillent les vibrations jusqu'à ce que les notes et les mots reflètent leur âme, transcrivent leur propre tempo. La musique est leur identité... Elle est surtout leur sève, leur espoir. Sur les planches de Ta ziqu'en scène, I2R Vokal et Jab Caz X Crew ont ce petit quelque chose d'énorme qui fait la différence : la foi ! Ajoutée à leur talent musical, elle n'a pas échappé au public ni au jury, composé cette année d'Élisabeth Lazon, maire-adjointe déléguée à la Culture, de Jean-Paul Mallet, directeur du Conservatoire municipal de musique, de danse et d'arts plastiques, du rappeur Babass ainsi que d'élèves du Conservatoire. Ne parvenant pas à trancher en faveur de l'un de ces deux groupes sur les six en lice, cette deuxième édition, tout comme la première, a donc

Vainqueurs de la dernière édition de Ta ziqu'en scène, I2R Vokal et Jab Caz X Crew auront la chance d'enregistrer un CD 2 titres. Rencontre avec les porte-parole des deux groupes avant leur entrée en studio.

c'est un univers de notes ensoleillées qui balancent entre salsa, zouk et variété et ce, toujours dans un esprit de partage et de solidarité », expose, de son côté, Jamasta.

Quelle que soit leur tessiture musicale, ces deux groupes chevillais puisent avec sensibilité leur inspiration dans les spirales

exceptionnellement élu deux lauréats ex-æquo. En route vers l'enregistrement professionnel de leurs CD 2 titres, I2R Vokal et Jab Caz X Crew vont, grâce à Ta ziqu'en scène, réaliser un rêve. Que les prochains talents chevillais se le disent pour l'année prochaine! ●

Florence Bédouet